



# PROGRAMMA SVOLTO DAL DOCENTE DISCIPLINARE

|                         |                                                                                                                         |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ANNO SCOLASTICO:</b> | <b>2019/2020</b>                                                                                                        |
| <b>CLASSE:</b>          | <b>5AA/AM</b>                                                                                                           |
| <b>DISCIPLINA:</b>      | <b>INGLESE</b>                                                                                                          |
| <b>DOCENTE:</b>         | <b>CINZIA SILOCCHI</b>                                                                                                  |
| <b>TESTO IN USO:</b>    | J.C. Carr, J.Parsond, <i>B2 champion</i> , Longman, 2012<br>Invernizzi, Villani Mastrantonio, Grammar MATRIX, Cambridge |

## PROGRAMMA DETTAGLIATO (IN PRESENZA)

Revisione delle strutture sintattiche e grammaticali studiate negli anni precedenti in particolare:

- Present simple vs Present progressive
- Past simple vs Past progressive
- Present perfect simple and progressive
- Future (present simple, present progressive, to be going to, will, future perfect, future progressive)

### B2 CHAMPION

#### Unit 4

- Past perfect simple and progressive
- Reading comprehension: Modern language learning p.42
- Reading comprehension: "Generation gap: you don't understand" p.53
- Listening activities

#### Unit 5

- Infinitives and gerunds p. 55 / p.61
- Used to, be used to, get used to p. 56
- Phrasal verbs p. 60
- Reading comprehension: "Five clues that you are addicted to social networking" p.53
- Listening activities
- Communication: avoiding silences

#### Unit 6

- Social networking sites (speaking) p.71
- Modal and related verbs

#### Unit 8

- The passive
- Causatives (have something done)

- Reading: Technoblog: Facebook or Twitter Wb. p. 68
- Listening activities

#### Unit 9

- Environmentally friendly architecture p. 90
- No place like home p. 92
- Relative clauses (defining and non defining)

#### Unit 10

- Conditionals (zero, first, second, third, mixed)

### LITERATURE AND CITIZENSHIP

- Fever Pitch by Nick Hornby p.114

### INTO SCIENCE

#### MODULO 2: ENVIRONMENT AND CLIMATE

- Weather and climate
- Climate change and global warming
- The future of climate change
- Acid rain- effects of acid rain
- The ecosystem

#### MODULO 3: POLLUTION

- Pollution: an introduction
- Water pollution
- Air pollution
- Soil pollution
- Noise pollution

#### Fotocopie:

- Low energy houses
- The speeding up of climate change
- Water pollution: dangers of water pollution

#### MODULO 4- **RENEWABLE ENERGY** (solo ambientale)

- What is energy? p.84
- Wind power p.86
- Solar energy p.89
- Geothermal energy p.90
- Hydropower p.93
- Tidal power p.96

Esercitazioni di READING AND USE OF ENGLISH – LISTENING – certificazione FCE (livello B2)



## PROGRAMMA DETTAGLIATO (A DISTANZA)

### MODULO 9- **BIOTECHNOLOGY**

- Biotechnology p.213
- Bioremediation (**solo ambientale**) p.220

### MODULO 11- **NEW MATERIALS ( solo moda)**

- Bioplastic p.270

*About a boy* regia di [Chris Weitz](#), [Paul Weitz](#), 2002: visione film (tratto dal romanzo di Nick Hornby) - lettura capitolo 1 e capitolo 2. Commento sulle principali tematiche

Reading: your digital footprint - advantages and disadvantages of technology

Listening test IELTS

Reading and use of English FCE – livello B2 (attività svolte tramite registro elettronico con utilizzo della sezione compiti e invio dei correttori e piattaforma SCHOOLOGY)

VIAGGIO VIRTUALE: partenza senza valigia e senza biglietto di ritorno (presentazione di lavoro con immagini e resoconto di programma, emozioni, riflessioni inviato tramite sezione compiti e presentato oralmente durante videoconferenza)

ATTIVITA' INDIVIDUALIZZATE: ogni alunno ha inviato settimanalmente un portfolio con indicate le attività liberamente svolte attinente al potenziamento della lingua inglese ( ascolto di canzoni e relativa traduzione, visione film o serie televisive in lingua originale, lettura di articoli di quotidiani o riviste). Le attività indicate sono state oggetto di conversazione durante le videoconferenze

ARTICOLI DI QUOTIDIANI – RIVISTE attinenti settore di indirizzo: ogni alunno ha letto articoli scelti liberamente attinenti il settore di indirizzo. Le attività sono state oggetto di conversazione durante le videoconferenze

Ripasso strutture grammaticali: if clauses, passivo, tempi verbali e altre strutture della lingua (con video ed esercizi piattaforma SCHOOLOGY)

Ripasso per esposizione orale attraverso videoconferenze in preparazione al colloquio per esame di stato

Il Docente

**CINZIA SILOCCHI**

(firma autografa sostituita a mezzo stampa)