



PROGRAMMA SVOLTO DAL DOCENTE DISCIPLINARE

ANNO SCOLASTICO:	2019/2020
CLASSE:	4BR
DISCIPLINA:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE:	ANNAMARIA ANDREOLI
TESTO IN USO:	LA LETTERATURA AL PRESENTE – PALUMBO EDITORE

PROGRAMMA DETTAGLIATO (IN PRESENZA)

Laboratorio di scrittura:

analisi del testo narrativo; analisi e produzione del testo argomentativo

Letteratura italiana:

Giacomo Leopardi

biografia dell'autore, produzione poetica

Analisi e interpretazione dei testi: il sabato del villaggio

Movimenti e generi letterari del secondo Ottocento

Realismo

Naturalismo francese

Verismo italiano

Giovanni Verga

biografia dell'autore, produzione letteraria

Il ciclo dei vinti

Vita dei campi

I Malavoglia

Rosso malpelo

La lupa

Simbolismo e Decadentismo

Gabriele D'Annunzio

biografia dell'autore, produzione letteraria

La teoria del "superuomo"

Il piacere

Il trionfo della morte

Le vergini delle rocce

Produzione poetica

Notturmo: "Qui giacciono i miei cani"

Tematiche legate alla giornata della memoria:

Primo Levi, "Se questo è un uomo"

Il discorso di Liliana Segre al parlamento europeo

L'olocausto, le fake news del regime nazista

visione dvd su Auschwitz

visione film "Max ed Helene"



PROGRAMMA DETTAGLIATO (A DISTANZA)

Giovanni Pascoli
biografia dell'autore, produzione poetica
Myricae, "X agosto"
I canti di Castelvecchio, "La mia sera"

Il Futurismo e il "Manifesto" di Marinetti

Luigi Pirandello
biografia e produzione dell'autore, novelle e teatro
Il fu Mattia Pascal
Uno nessuno centomila
Sei personaggi in cerca d'autore

Italo Svevo
biografia dell'autore, produzione letteraria
Il romanzo d'avanguardia
La coscienza di Zeno

Giuseppe Ungaretti
biografia e produzione poetica dell'autore
Allegria, "Girovago"

Eugenio Montale
biografia e produzione poetica dell'autore
Ossi di seppia, "Spesso il male di vivere..."

La narrativa nell'età contemporanea
il Neorealismo

Primo Levi, Se questo è un uomo

Il Docente

Annamaria Andreoli

(firma autografa sostituita a mezzo stampa)