



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI **pon**  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



**ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO  
"ANDREA MANTEGNA"**

Via G. Gonzaga n. 8 – 46100 Mantova

Tel. 0376 – 320688

Sito web: [www.itetmantegna.edu.it](http://www.itetmantegna.edu.it)

mail: [mnte01000b@istruzione.it](mailto:mnte01000b@istruzione.it)

pec: [mnte01000b@pec.istruzione.it](mailto:mnte01000b@pec.istruzione.it)

Cod.mecc. MNTE01000B – Codice univoco: UFYC5N

Codice fiscale 80016940209



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Scheda informativa analitica del programma svolto

**INDIRIZZO Biologico Tecnologico**

**DISCIPLINA Italiano**

**Classe 2... sez. bt...**

**Anno scolastico 2020/2021**

**Insegnanti: Beduzzi Gloria**

**Testo in uso: Iannaccone, Novelli, 'L'emozione della lettura' poesia e teatro, Giunti TVP editori**

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

- Padroneggiare le strutture di base della lingua
- Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere, analizzare, interpretare, valutare e produrre diversi tipi di testo (narrativo, poetico e teatrale)
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario
- Utilizzare e produrre semplici testi multimediali  
Leggere, comprendere, analizzare, interpretare, valutare e produrre diversi tipi di testo (espositivo e argomentativo)
- Utilizzare e produrre semplici testi multimediali

**CONTENUTI**

(non indicare solo macroargomenti, ma scrivere in dettaglio ciò che è stato trattato)

Analisi del testo poetico (tutto)

Figure metriche (tutto)

Analisi del verso (tutto)

La strofa (tutto)

Le rime (tutto)

Gli stili (tutto)

Figure retoriche (pag 68-69-70-71-72-73)

Esercitazioni (pag. 74-75)

Le maschere del poeta Pag. 85-86-87

L'Albatro Pag. 90-91

Il poeta è un operaio Pag. 99-100

Pag. 109-110-111-112-113 la poesia dei luoghi

Pag. 114-115 L'assiuolo

Pag. 149-150.151-152 La poesia d'amore

Pag. 158 Una vita di baci

Ogni argomento è accompagnato dallo svolgimento degli esercizi proposti dal testo che sono parte integrante del lavoro e dei contenuti d'apprendimento

## **METODO**

**Lezione frontale in presenza e in DAD**

**Ricerche e visione di film**

## **TIPOLOGIA PROVE**

**Prove scritte e orali**

**Esercitazioni sul quaderno**

II DOCENTE

Gloria Beduzzi\_

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

-Hoda El Guerrab

-Sara Nocco