



PROGRAMMA SVOLTO DAL DOCENTE DISCIPLINARE

ANNO SCOLASTICO:	2021/2022
CLASSE:	1AA
DISCIPLINA:	LINGUA ITALIANA
DOCENTE:	ELENA CERAICO
TESTO IN USO:	G. Iannaccone, M. Novelli – L'emozione della lettura, ed. gialla; M. Franzini, C. Leongino – Chiaramente, ed. blu

PROGRAMMA DETTAGLIATO

GRAMMATICA.

- Fonologia, ortografia, punteggiatura.
 - Come funziona la nostra lingua;
 - Pronunciare e trascrivere suoni linguistici;
 - Le sillabe e l'accento;
 - L'elisione, il troncamento e l'uso dell'apostrofo;
 - La punteggiatura.
- Morfologia.
 - Il nome;
 - L'articolo;
 - L'aggettivo;
 - Il pronome;
 - Il verbo;
 - La preposizione;
 - L'avverbio.
- Il lessico della lingua italiana. Approfondimenti tematici di lessico e scoperta del lessico in itinere in base agli argomenti affrontati.

NARRATIVA.

- Il testo narrativo – le tecniche, letture.
 - Il narratore;
 - Il tempo e la struttura;
 - Lo spazio della narrazione;
 - I personaggi;
 - La lingua e lo stile;
- Lettura e analisi dei seguenti brani:
 - K. Mansfield, Il primo ballo;
 - F. Brown, Sentinella;
 - R. Carver, Poseidone e i compagni;
 - D. Buzzati, Qualcosa era successo;
 - I. Calvino, Marcovaldo al supermarket;
 - P. Chiara, Ti sento Giuditta;
- Il genere della fiaba e della favola, esercizi di scrittura e analisi dei seguenti brani;
 - J. E. W. Grimm, Raperonzolo;



- C. Collodi, Pinocchio e l'uovo;
- Esopo, il leone, la volpe, il cervo.
- Il genere fantastico, il fantasy e la fantascienza, esercizi di scrittura e analisi dei brani:
 - R. L. Stevenson, l'uomo dalle due identità;
 - F. Kafka, un'orribile metamorfosi;
 - J.R.R. Tolkien, Lo Specchio di Galadriel;
 - J.K. Rowling, Il Club dei Duellanti;
- C. McCarthy, In viaggio dopo l'apocalisse.
- Il genere Giallo e l'Horror: lettura di brani forniti dalla docente.
- Percorsi di lettura: lettura a scelta tra una rosa di libri suggeriti; lettura e analisi di testi e articoli su temi di attualità;
- Il mito e il genere epico. Iliade e Odissea. Analisi dei seguenti brani:
 - Il mito di Narciso;
 - Iliade: proemio;
 - Iliade: duello tra Ettore e Achille;
 - Odissea: proemio.

SCRITTURA

- Riassunto;
- Descrizione: la descrizione di oggetti, luoghi, persone; analisi delle sequenze descrittive nel testo; descrizione in riferimento allo scopo dello scrittore;
- La riflessione scritta;

ED. CIVICA:

- Percorso di sensibilizzazione al bullismo e cyberbullismo;
- Mondo digitale: sensibilizzazione ai media, metodo TAG per il riconoscimento della veridicità di una fonte.

PROGETTI:

- Progetto "la classe inclusiva";
- Partecipazione al bando "Bullout, stop bullismo"

Il Docente

Elena Ceraico

(firma autografa sostituita a mezzo stampa)