



PROGRAMMA SVOLTO DAL DOCENTE DISCIPLINARE

ANNO SCOLASTICO:	2022/2023
CLASSE:	5AA
DISCIPLINA:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE:	GATTINONI GIULIA
TESTO IN USO:	Cataldi, Angioloni, Panichi, Letteratura al presente (volume 2, 3a , 3b), Palumbo Editore

PROGRAMMA DETTAGLIATO

SCRITTURA: analisi e scrittura di prove di tipologia A, B, C dell'Esame di Stato;
Analisi di articoli di giornale e scrittura argomentativa

LETTERATURA

-LEOPARDI:

biografia, bibliografia, il pensiero filosofico- poetico per fasi

Testi analizzati:

-L'Infinito

- brani da Lo Zibaldone: la teoria del piacere

-Dialogo delle Natura e di un Islandese

-A Silvia

-La sera del dì di festa

-La ginestra (parti)

-POTIVISMO, NATURALISMO, VERISMO

Movimento, ideologia, poetica, gli intellettuali

lettura e analisi di un brano da L'origine della specie di Darwin

ZOLA

lettura e analisi di un brano da L'Ammazzatoio: Gervaise alla finestra

VERGA:

biografia, bibliografia, tematiche e stile

Testi analizzati:

-Rosso Malpelo (novella)

-Fantasticheria (novella)

-I Malavoglia (Capitolo I, capitolo III)

-La roba (novella)

-DECADENTISMO E SIMBOLISMO:

Movimento, ideologia, poetica, tipologie di intellettuali (dandy, vate, esteta, poeta maledetto)

BAUDELAIRE: biografia, bibliografia in sintesi

Testi analizzati:



- Perdita d'aureola
- L'albatro

WILDE:

- lettura da prefazione di Il ritratto di Dorian Gray

D'ANNUNZIO:

biografia, bibliografia, il pensiero in fasi, stile

Testi analizzati:

- Il piacere (romanzo) (brani dal I capitolo, capitolo 2, capitolo conclusivo)
- Le vergini delle rocce (brano: Il programma del superuomo e confronto con Nietzsche)
- La pioggia nel pineto (poesia)

PASCOLI

Biografia, bibliografia, il pensiero, stile

Testi analizzati:

- Brani da Il fanciullino (saggio)
- X agosto
- Temporale
- Tuono
- Il gelsomino notturno

-LE AVANGUARDIE E LA CULTURA E LETTERATURA AGLI INIZI DEL NOVECENTO: La scienza, FREUD e BERGSON

Testi analizzati:

- Brano relativo a "La durata interiore" di Bergson
- Manifesto futurista

-SVEVO:

Biografia, bibliografia, il pensiero, stile

Testi analizzati:

- La coscienza di Zeno (la premessa, il preambolo, lo schiaffo e la morte del padre, la conclusione)

PIRANDELLO

Biografia, bibliografia, il pensiero, stile

Testi analizzati:

- L'umorismo (porzione dal saggio sull'Umore)
- Il fu Mattia Pascal (romanzo) (premesse 1, premessa 2, Capitolo IX "In giro per Milano", brano dal capitolo conclusivo)
- "Il treno ha fischiato" (novella)

ANCORA DA SVOLGERE

- Sei personaggi in cerca d'autore (teatro): inizio

UNGARETTI

Biografia, bibliografia, il pensiero, stile

Testi analizzati:

- San Martino del Carso
- Veglia
- I fiumi

MONTALE

Biografia, bibliografia, il pensiero, stile



Testi analizzati:

- Merigiare pallido e assorto
- Spesso il male di vivere ho incontrato

CENNI A ITALO CALVINO E DON LORENZO MILANI per i centenari

Il Docente

Giulia Gattinoni

(firma autografa sostituita a mezzo stampa)