



PROGRAMMA SVOLTO DAL DOCENTE DISCIPLINARE

ANNO SCOLASTICO:	2022/2023
CLASSE:	3BS
DISCIPLINA:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE:	GATTINONI GIULIA
TESTO IN USO:	Roncoroni, Cappellini, Sada, <i>Noi c'eravamo, Autori e testi della letteratura</i> , vol.1, Mondadori education

PROGRAMMA DETTAGLIATO

SCRITTURA:

ripasso caratteristiche testo argomentativo
analisi e scrittura di prove di tipologia B, C dell'Esame di Stato;
Analisi di articoli di giornale e scrittura argomentativa

LETTERATURA

- cos'è un testo letterario
- ripasso delle caratteristiche del testo narrativo : esercitazione sul racconto "Altri" di Parise
- ripasso delle caratteristiche del testo poetico: esercitazione sulla poesia "Natale" di Ungaretti e sul testo della canzone "Vent'anni" dei Maneskin
- il passaggio dal latino alle lingue volgari; le prime fonti documentarie in volgare; la letteratura delle origini: gli intellettuali medievali; gli ideali del mondo medievale
- la letteratura cortese: informazioni sul contesto, su cavalieri e amor cortese e analisi di testi
- x Chanson de Roland
- x brano su Tristano e Isotta
- x poesia "Quando vedo l'allodoletta muovere" di De Ventadorn
- poesia religiosa italiana: informazioni
- x "Il cantico delle creature" di San Francesco
- La scuola siciliana: informazioni
- x "Amore è uno desio che ven da core" di Da Lentini
- i siculi toscani (in sintesi)
- il Dolcestilnovo: informazioni
- x "Al cor gentil repaire sempre amor" (analisi di alcune strofe) di Guinizzelli:
- x "Tu m'hai sì piena di dolor la mente" di Cavalcanti
- x la poesia parodica: "Se fosse foco, arderei il mondo" di Cecco Angiolieri

Dante Alighieri:

- biografia e bibliografia, anche con visione di parte di documentario di Alessandro Barbero
- Le Rime:
 - x "Guido, l' vorrei che tu e Lapo ed io"
 - Vita Nuova: informazioni e
 - x "Tanto gentile e tanto onesta pare"
 - in sintesi: Convivio, De vulgari eloquentia e Monarchia
 - x analisi testo sulla conoscenza, dal Convivio
 - Divina Commedia: informazioni
 - X canto I



X canto III
x canto V
x canto XIII (versi sui suicidi)

Petrarca:

-biobibliografia
- la casa di Arquà: informazioni
-Epistole
x Lettera ai posteri
x Ascesa al Monte Ventoso
- Il Canzoniere: informazioni e
x “Voi ch’ascoltate in rime sparse il suono”
x “Erano i capei d’oro a l’aura sparsi”

Boccaccio:

- biobibliografia in sintesi
-Decameron: informazioni
x Landolfo Rufolo
x Nastagio degli Onesti
- visione film “Meraviglioso Boccaccio” dei fratelli Taviani

prodotto multimediale su un testo di Dante, Petrarca, Boccaccio, assegnato dalla docente

-visita guidata alla biblioteca Baratta
-progetto La classe inclusiva con prof. Miorali

METODOLOGIA DIDATTICA

lezione frontale e interattiva

lavoro sul metodo di studio con costruzione mappe, schematizzazioni,
analisi del libro di testo con risposta a quesiti,
guida alla costruzione individuale di quesiti per l’analisi e lo studio,
approfondimenti e ricerche multimediali,
lettura e analisi di testi letterari e di articoli o testi espositivi-argomentativi

Il Docente

Giulia Gattinoni

(firma autografa sostituita a mezzo stampa)