



PROGRAMMA SVOLTO DAL DOCENTE DISCIPLINARE

ANNO SCOLASTICO:	2019-2020
CLASSE:	2AT
DISCIPLINA:	LINGUA ITALIANA
DOCENTE:	DI MONACO ROBERTA
TESTO IN USO:	Grammatica: Chiaramente, edizione blu (Fabbri editore); Antologia/poesia: Felici approdi (Einaudi).

PROGRAMMA DETTAGLIATO (IN PRESENZA)

GRAMMATICA

Ripasso sintassi della frase semplice:

- Soggetto
- Predicato verbale e predicato nominale
- Complemento oggetto

I principali complementi del verbo:

- Complemento d'agente
- Complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto
- Complemento di termine
- Attributo e apposizione
- Complemento partitivo
- Complementi di tempo
- Complementi di luogo
- Complemento di modo e di mezzo
- Complemento di causa e scopo

Sintassi della frase complessa:

- La proposizione principale e le sue tipologie
- La proposizione coordinata e le sue tipologie
- La proposizione subordinata
- Le proposizioni esplicite e implicite e i loro usi

ANTOLOGIA / POESIA

Introduzione alla poesia:

- La struttura del verso
- Il verso e le sillabe metriche
- Accenti e ritmi
- Le rime
- Le strofe
- Le forme poetiche
- Le figure retoriche in poesia
- Le figure retoriche di suono (onomatopea, paronomasia, allitterazione)



- Le figure retoriche di ordine (anastrofe, iperbato, chiasmo, anafora, climax, poliptoto)
- Le figure retoriche di significato (similitudine, metafora, sinestesia, metonimia, sineddoche, ossimoro, iperbole, personificazione, perifrasi).
- Introduzione dei temi della poesia (d'amore, civile, satirica, narrativa, lirica, degli affetti familiari)

Analisi del testo e commento dei seguenti *brani poetici* relativi alla poesia d'amore, lirica e degli affetti familiari:

- Pascoli, Novembre
- Petrarca, Solo et pensoso
- Ungaretti, San Martino del Carso
- Pascoli, L'assiuolo
- Foscolo, Alla sera
- Baudelaire, L'albatro
- Pascoli, Temporale
- Pascoli, X agosto
- Leopardi, L'infinito
- Leopardi, A Silvia
- Montale, Ho sceso dandoti il braccio
- Montale, Merigiare pallido e assorto
- Montale, Spesso il male di vivere
- Ungaretti, Veglia

PROGRAMMA DETTAGLIATO (A DISTANZA)

GRAMMATICA

- La forma e il grado delle subordinate
- Le subordinate soggettive e oggettive
- Le subordinate interrogative indirette
- Le subordinate dichiarative
- Le subordinate relative
- Le subordinate temporali
- Le subordinate causali
- Le subordinate avversative

PERCORSO DI LEGALITÀ

Lettura condivisa e analisi per capitoli del libro "Eroi, Peppino Impastato".

ANTOLOGIA / POESIA

Ripasso e consolidamento delle figure retoriche studiate e analizzate nei brani poetici.

Analisi del testo e commento dei seguenti *brani poetici* relativi alla poesia d'amore, degli affetti familiari e civile:

- Petrarca, Solo et pensoso
- Dante, Tanto gentile e tanto onesta pare
- Ungaretti, La madre
- Quasimodo, Alle fronde dei salici

**VERSO LA STORIA DELLA LETTERATURA**

- Dal latino al volgare
- La letteratura francese delle origini
- La poesia del Duecento in Italia
- Analisi del testo e commento del Cantico delle creature di Francesco D'Assisi.

Il Docente

Roberta Di Monaco

(firma autografa sostituita a mezzo stampa)