



PROGRAMMA SVOLTO DAL DOCENTE DISCIPLINARE

ANNO SCOLASTICO:	2023/2024
CLASSE:	2BE
DISCIPLINA:	Lingua e Letteratura italiana
DOCENTE:	Vittorio Masiello
TESTO IN USO:	IANNACCONE GIUSEPPE / NOVELLI MAURO, EMOZIONE DELLA LETTURA ED. GIALLA VOL. A (NARRATIVA), VOL. B (POESIA) GIUNTI . FRANZINI MAURIZIA / LEONZINO CARLO, CHIARAMENTE EDIZIONE BLU - LIBRO MISTO CON OPENBOOK, FABBRI SCUOLA. SENSINI MARCELLO ATUTTO CAMPO VOLUMEA- GRAMMATICAE LESSICO + VOLUMEB- SCRITTURAE TESTI, MONDADORI SCUOLA.

PROGRAMMA DETTAGLIATO

LA SINTASSI DELLA PROPOSIZIONE E DEL PERIODO

Predicato verbale e nominale;
Soggetto e principali complementi diretti e indiretti;
Attributo e apposizione;
Proposizione principale, coordinate e subordinate;
Subordinate esplicite e implicite oggettive, soggettive, causali, finali, modali, temporali.

GLI ELEMENTI DELLA NARRAZIONE: IL ROMANZO

Tecniche narrative: prologo/epilogo, sequenze, personaggi, tempo, spazio, focalizzazione, ritmo, stile.
Tema, messaggio e contesto nei testi non narrativi.
Il **romanzo** ed i suoi generi.
I **Promessi sposi**: lettura di capitoli scelti.
Analisi e commento di pagine di romanzi italiani e stranieri dell'Ottocento e del Novecento, tratti dall'antologia.

PRODUZIONE E ANALISI TESTUALE ORALE E SCRITTA

Principali tecniche di analisi, comprensione e studio di diversi testi.
Tecniche di produzione e revisione di testi espositivi e argomentativi.

IL TESTO POETICO

Cos'è la poesia e chi è il poeta.
Elementi di metrica italiana (il verso, le figure metriche, il ritmo poetico, la rima, le strofe, stile).
Il linguaggio della poesia (il lessico e lo stile), i vari generi della poesia.
Analisi di testi scelti dall'antologia.

L'ARGOMENTAZIONE

Caratteristiche principali della tipologia testuale;
Testi, antitesi, argomentazioni.

**LA LETTURA**

Lettura di libri scelti dagli studenti e articoli di giornale.
Esposizione partecipata.

Il Docente

Vittorio Masiello

(firma autografa sostituita a mezzo stampa)