

PROGRAMMA SVOLTO DAL DOCENTE DISCIPLINARE

ANNO SCOLASTICO:	2023-2024
CLASSE:	1BE
DISCIPLINA:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE:	MASOTTO ELISA
TESTO IN USO:	Antologia: STORIE IN TASCA , S. Brenna e D. Daccò, Ed. Sanoma, Mondadori Grammatica: A TUTTO CAMPO , M. Sensini, Ed. Mondadori

PROGRAMMA DETTAGLIATO

Elementi di fonologia e fonetica: grafemi e fonemi; lettere; sillabe; dittonghi, trittonghi, iato; l'accento; l'elisione e il troncamento.

I segni di interpunzione.

La forma e il significato delle parole.

Le parti del discorso: il nome, l'articolo, l'aggettivo, il verbo
Analisi grammaticale individuale e alla lavagna.

Conoscenza ed uso delle principali tecniche di analisi, produzione e revisione dei testi: come svolgere un'analisi testuale; come scrivere un riassunto (utilizzo delle 5W); come scrivere un commento ad un testo e una parafrasi.

Analisi e commento del testo:

- narrativo (il narratore, la focalizzazione, la fabula e l'intreccio, il tempo della storia e il tempo della narrazione; i personaggi)

Testi tratti dall'antologia, letti e analizzati in classe:

Noci, mostri e teste dure di Eraldo Baldini

Insieme sugli sci, di Mario Rigoni Stern

Fantasma d'agosto, di Gabriel Garcia Marquez

Lo Spago, di Guy de Maupassant

Il viandante i suoi animali, di Paulo Coelho

Titanio, di Primo Levi

Ritorno alla villa, di Beppe Fenoglio

Analisi e commento del testo:

- descrittivo attraverso immagini tratte da famosi quadri d'autore:

"Las ninas" di Velasquez;

"La conversione di San Matteo" di Caravaggio;

"I Bari" di Caravaggio

Epica: conoscenza delle principali caratteristiche e strutture di opere dell'epica antica:

PROTOCOLLO N°

MODULISTICA ITET MANTEGNA www.itetmantegna.edu.it	ISTITUTO TECNICO ECONOMICO TECNOLOGICO  ANDREAMANTEGNA
MODELLO DD59 VERSIONE 1.0	

- Iliade:
il proemio;
lo scontro tra Achille e Agamennone;

il dialogo tra Ettore e Andromaca.

Testo caricato su Google classroom in formato pdf.

Tecniche di produzione di testi narrativi, descrittivi

Tecniche e produzione di riscrittura: il riassunto e la parafrasi.
Lettura integrale collettiva del libro "Ero un bullo" di Andrea Franzoso e incontro con l'autore in data 20 febbraio.

Attività didattiche in Circle time e lavori di gruppo.

Il Docente

ELISA MASOTTO

(firma autografa sostituita a mezzo stampa)